



CAMERA DI COMMERCIO  
BERGAMO

Conferenza stampa  
presentazione progetto

• **MADE**



23 aprile 2024

RASSEGNA STAMPA

# L'ECO DI BERGAMO

## 23/04/2024

L'ECO DI BERGAMO  
MERCOLEDI 24 APRILE 2024

Cultura e Spettacoli 41

# Si riaccendono i riflettori di Made il cinema che racconta le imprese

**Festival.** Lanciato nell'anno della Capitale, torna dal 15 al 17 maggio per raccontare la cultura del lavoro guardando alla storia e all'innovazione. Mazzoleni: la prospettiva parte dal territorio per aprirsi al mondo

LUCIA CAPPELLUZZO

«La manifattura genera linguaggio, il linguaggio necessita del mezzo, il mezzo genera cultura». Con questa premessa ieri, alla Camera di commercio di Bergamo, è stata presentata la seconda edizione di Made, progetto di promozione del patrimonio d'impresa attraverso il linguaggio cinematografico, ideato dalla Camera di commercio di Bergamo. Che si terrà presso Lo Schermo Bianco e negli spazi di Daste, in occasione della settimana della cultura d'impresa il 15-16-17 maggio.

«Siamo al rilancio del progetto concepito durante Bergamo-Brescia Capitale della Cultura 2023 dedicato alla cultura d'impresa e del lavoro, utilizzando il linguaggio audiovisivo», ha commentato Maria Paola Esposito, segretario generale della Camera di commercio di Bergamo. «L'impresa è ormai considerata parte della nostra cultura identitaria ed è un grande pregio valorizzarla coinvolgendo diversi partner tra loro», ha aggiunto il sindaco Giorgio Gori. Vale a dire Fondazione Dalmine, Fondazione Legler per la Storia Economica e Sociale di Bergamo, GameC e Museo delle Storie di Bergamo.

#### Un lavoro in rete

«Made film festival è uno dei lasciti più rappresentativi dell'anno di Capitale, avendo prodotto cultura senza essere, Camera di Commercio, un'istituzione che ha come mission la cultura - ha fatto presente Nadia Ghisalberti, assessore alla Cultura del Comune di Bergamo - Inoltre è stata in grado, e continua a farlo, di lavorare in rete e di creare un fe-

stival che prima non esisteva in grado di rendere protagonisti i giovani».

«Un festival che vuole raccontare e divulgare il patrimonio culturale d'impresa attraverso uno sguardo capace di coglierne le sfumature e le complessità catturando l'interesse del pubblico nel raccontare la cultura del "saper fare", dalla grande industria, alla piccola e media impresa, al negozio e al laboratorio artigianale - ha spiegato il Presidente della Camera di commercio di Bergamo, Carlo Mazzoleni - Un festival focalizzato sull'impresa, intesa quindi come espressione della cultura del lavoro, con l'obiettivo di rappresentare, narrare e divulgare la propria esperienza culturale in una prospettiva che parte dal territorio per aprirsi al mondo».

#### Residenza artistica

Con due anime complementari, Made si presenta come Made In Audio-visual residency program, un programma di residenza artistica audio-visiva in cui artisti e videomaker avranno accesso a materiali d'archivio inediti per creare opere originali; e Made Film Festival che, in diverse sezioni (Made classic; Made cinema; Made competition; Made in; Made talks) coinvolgerà il pubblico con l'obiettivo di ispirare una nuova generazione di innovatori d'impresa, stimolando la riflessione critica, favorendo il dialogo interculturale e promuovendo la valorizzazione del patrimonio industriale e artistico.

«Sono Sara Maffi e Luca Bozzoli - ha spiegato Andrea Zanoli, membro del comitato scientifico di Made - i giovani under 35



La presentazione di Made, da sinistra: Andrea Zanoli, Giorgio Gori, Nadia Ghisalberti, Carlo Mazzoleni, Maria Paola Esposito e Manuel Tonolini

che parteciperanno al programma di residenza artistica, a partire dal 6 maggio, durante la quale avranno l'opportunità di creare opere audiovisive originali che esplorano liberamente e in modo personale le molteplici sfaccettature del mondo manifatturiero, anche attraverso la consultazione degli archivi d'impresa che in questa edizione sono stati messi a disposizione da Fondazione Dalmine, oltre all'archivio storico di filmati «Cinescatti» (Lab 80 film) e parte dei materiali dell'Archivio Fotografico Sestini, di Fondazione Bergamo nella Storia. Le opere create saranno presentate al pubblico durante Made Film Festival nella sezione dedicata Made In». Durante la conferen-

za è stata annunciata l'apertura delle candidature per Made Competition da inviare tramite sezione disponibile sul sito di Made ([www.madedfilmfestival.it](http://www.madedfilmfestival.it)) entro il 31 agosto 2024. Un concorso internazionale dedicato ai Corporate Movies che invita aziende, istituzioni e organizzazioni a condividere le proprie storie attraverso il medium cinematografico.

#### Fondazione Dalmine

«In ogni occasione in cui la Fondazione ha ospitato artisti è emerso qualcosa di speciale, siamo convinti che anche questa volta sarà così» ha aggiunto Manuel Tonolini, direttore di Fondazione Dalmine

«Raccontare per immagini

l'impresa, il lavoro, le persone e le tecnologie è un impegno di grande spessore culturale che ha da tempo una storia consolidata, un linguaggio ben collaudato, un'esemplare tendenza alla trasformazione e all'innovazione» ha aggiunto Antonio Calabrò, Presidente di Museimpresa. «Il bando Corporate di Made è rivolto a qualsiasi tipo di azienda, istituzione o organizzazione che desideri raccontare la propria storia e l'essenza della propria cultura d'impresa attraverso il mezzo cinematografico - ha concluso Zanoli - L'anno scorso la partecipazione è stata significativa, con 160 opere iscritte da aziende, agenzie creative e registi. Quest'anno, ci aspettiamo certamente un'inte-

resse ancora maggiore. Le opere selezionate verranno proiettate durante la tre giorni del Festival e avranno l'opportunità di concorrere al Premio Made Film Festival e ai premi collaterali, offrendo ai partecipanti riconoscimento e visibilità per il loro lavoro creativo e innovativo». I premi collaterali sono: Premio Speciale Futura della Camera di commercio di Bergamo dedicato alla sostenibilità e il Premio Speciale di Confindustria Bergamo. In fase di sviluppo il progetto focalizzato sui giovani che si avvale della collaborazione dell'Università degli studi di Bergamo e di alcuni istituti scolastici superiori

Per informazioni [www.madedfilmfestival.it](http://www.madedfilmfestival.it)



# CORRIERE DELLA SERA ed. BG

## 24/04/2024

Camera di Commercio e **Lab80**

### Made, torna il festival del cinema d'impresa Un premio dai giovani

Una residenza per giovani artisti e poi un festival con diverse sezioni, proiezioni e incontri a tema: torna Made, progetto di promozione del patrimonio d'impresa attraverso il linguaggio cinematografico, ideato dalla Camera di Commercio di Bergamo, come spiega la sua segretaria generale Maria Paola Esposito. La rassegna è realizzata da **Lab 80** film con Fondazione Dalmine, Fondazione Legler per la Storia economica e sociale di Bergamo, Gamec e Museo delle Storie. Il festival si terrà dal 15 al 17 novembre allo Schermo Bianco a Daste, ma da ieri sono aperte le candidature a Made Competition, il concorso internazionale dedicato ai «corporate movies». Le opere selezionate, proiettate durante il festival, avranno l'opportunità di concorrere al premio principale e a quelli collaterali. «Da quest'anno — anticipa il presidente della Camera di Commercio Carlo Mazzoleni — anche a uno decretato dai più giovani». Al via a maggio invece la residenza che porterà due «under 35», Sara Maffi e Luca Bozzoli, a creare opere audiovisive originali, anche attraverso la consultazione degli archivi d'impresa di alcuni partner del progetto.

**Michela Offredi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA





*Online*

**BERGAMONEWS**

*23/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

**CORRIERE BERGAMO**

*23/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

**L'ECO DI BERGAMO**

*24/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

**BERGAMOTOMORROW**

*24/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

**BLOGCQ24**

*24/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

**PRIMA BERGAMO**

*25/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

**X – CONFINDUSTRIA BG**

*25/04/2024*

[CLICCA QUI](#)

Tv

## SEILA TV

24/04/24 TG Serale – min 20'47”

[CLICCA QUI](#)



## BERGAMO TV

26/04/24 TG mezzogiorno – min 46'10”

[CLICCA QUI](#)

